

kernbegrippen

PROBLEEM

UITDAGING

KANS

AMBITIE

CONTEXT

Digitale revolutie

Verwijst naar de vooruitgang van technologie van analoge elektronische en mechanische apparaten naar de digitale technologie die tegenwoordig beschikbaar is. Het tijdperk begon in de jaren tachtig en is aan de gang. De digitale revolutie markeert ook het begin van het informatietijdperk.

<https://www.bachpedia.com/bachpedia/2337/digitale-revolutie> - <https://www.bachpedia.com/bachpedia/2337/digitale-revolutie>

Hacken

Een poging om met (technische) kennis een doel te bereiken of een obstakel te overwinnen, binnen een systeem met niet-standaard middelen. (eigendom)

Motivatie

Een positieve kracht, stimulus of invloed.

Hoger Kunstonderwijs

Eik van de verschillende soorten onderwijs binnen de kunsten en performance, gegeven in postsecundaire instellingen in Nederland. Als je aan het einde van de studie alle aanbevolen ECTS hebt behaald, ontvang je een Bachelor diploma.

Drempelvrees

Het psychologische obstakel dat mensen belemmert, dat zich uit in angst voor mogelijk het onbekende.

Toekomstbestendigheid

Leren omgaan met toekomstige veranderingen door de digitale revolutie en de nieuwe generatie.

Gamification

The craft of deriving all the fun and addicting elements found in games and applying them to real-world or productive activities. Definition from Yu-Kai-Chou.

Innovatie

Verwijst van de verandering naar iets nieuws. De praktijk van het ontwikkelen en introduceren van nieuwe dingen.

Bachelor student

Persoon die studeert in een opleiding binnen één van de kunst disciplines. Dit is de gebruiker van het hoger kunstonderwijs in Nederland.

Digitale weerbaarheid

Is een dynamisch persoonlijk bezit dat groeit door digitale activering, door online kansen en uitdagingen aan te gaan, in plaats van door vermijdings- en veiligheidsgezag.

Open source

Ontworpen om openbaar toegankelijk te zijn, kan iedereen zien, wijzigen en distribueren naar eigen hand.

Digitale vaardigheden

De vaardigheden die nodig zijn om "digitale apparaten/machines, applicaties en netwerken te gebruiken om toegang te krijgen tot informatie en om nieuwe mediakunst te creëren.

Fontys Hogeschool voor de Kunsten

De locatie van mijn onderzoekspraktijk is gevestigd op Fontys Hogeschool voor de Kunsten, afgekort FHK.



Attitude

Een (vaste) manier van denken of voelen over iets dat het gedrag beïnvloedt.

Zelf-gereguleerd

Autonomie om je eigen beslissingen te nemen.

Digitale cultuur

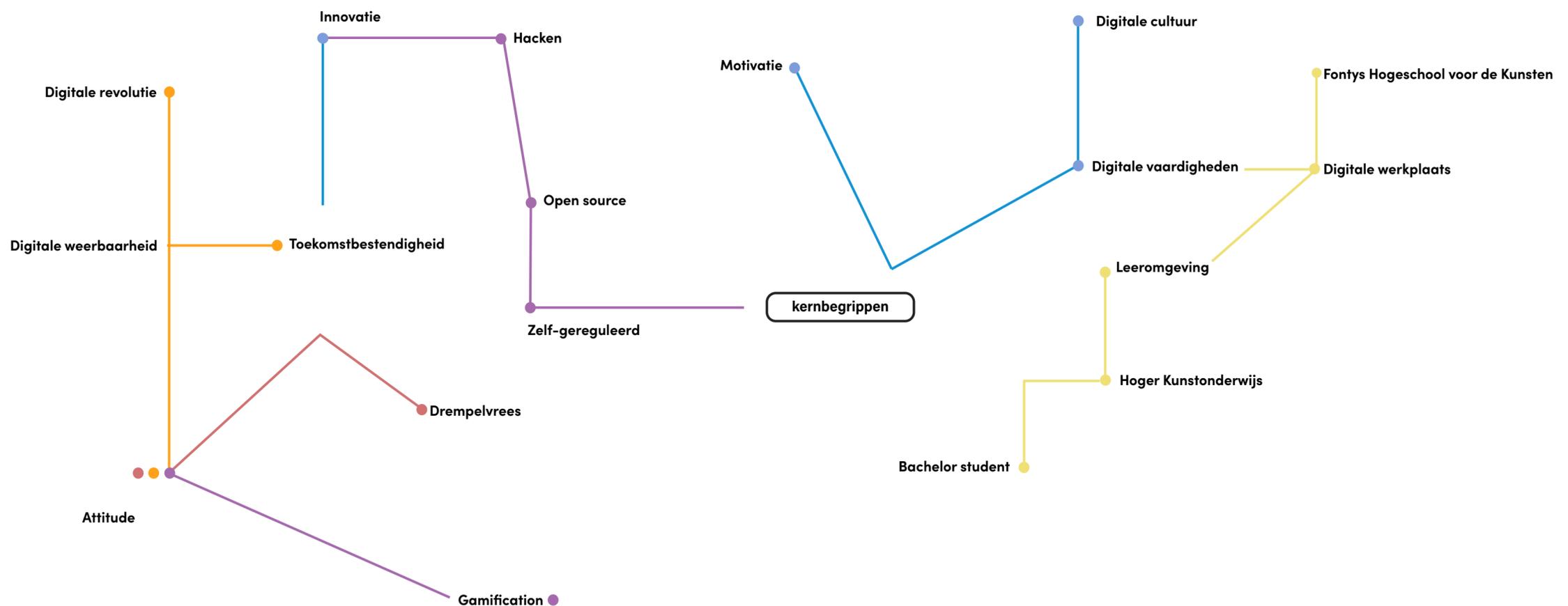
Gedefinieerd als de reeks gewoonten, praktijken en sociale interacties die worden uitgevoerd door het gebruik van digitale technologische middelen.

Digitale werkplaats

FHK heeft 6 verschillende ateliers variërend van keramisch-digitaal - grafisch - hout - metaal - textiel. In de digitale werkplaats werken we met digitaal gestuurde technieken, (software en hardware) binnen de new mediakunst.

Leeromgeving

Verwijst naar de diverse fysieke locaties maar vooral naar de digitale werkplaats, de context en cultuur waarin de bachelorstudenten leren.



in relatie tot:

- context
- probleem
- uitdaging
- kans
- ambitie