

## HIGHLIGHTS & VERBANDEN: DE DIGITALE UITDAGING

---

Highlights: Gielen, P., & Mouffe, C. (2013). *Institutional Attitudes – Instituting Art in a Flat World* (1ste editie). Valiz.

- Een ‘platte en horizontale wereld’ is een crisis verschijning in de openbare kunstinstelling, volgens P. Gielen (2013)
- De crisis: de modulerende instelling die jongleert met openheid (voor participatie) en afsluiting (concurrentie, exclusiviteit, bescherming van cultureel materiaal, enzovoort).
- (Raunig 2013: 170) Dit betekent dat we moeten streven naar de ontwikkeling van gelijke rechten en zelfstandigheid voor groepen die eerst werden gediscrimineerd.
- Er ligt een kans bij de rol van kunst bij het produceren van een symbolisch denkbeeldig rijk als een tegengestelde actie van het horizontalisme.
- Een denkbeeldig rijk met ingebeelde onderwerpen en hun representaties in plaats van hun disculpatie in de actie, beweging, modulatie van een onmogelijkheden. Voor de discussie die we verder moeten voeren om na te denken over hoe en onder welke voorwaarden we ons een ander beeld van een andere toekomst.
  - Speculatie, verbeelding van een denkbeeldig rijk.
- Hoe kunnen we leren van het verleden en ons andere mogelijke toekomsten voorstellen als we beperkt zijn tot een oneindigheden van actie en actualisering?
- “re-taking the square” (Lorey 2013: 179, citaat van Marta Malo)

---

Highlights: Smale, M. A. (2016). *Digital Technology as Affordance and Barrier in Higher Education* (1st ed. 2017 ed.) [E-book]. Palgrave Macmillan.

- Digitale leertechnologieën zullen naar verwachting het hoger onderwijs hervormen: het recente actieplan voor digitaal onderwijs (2021-2027) van de Europese Commissie (EC) stelt dat digitaal onderwijs meer gepersonaliseerd, flexibel en studentgericht onderwijs moet faciliteren (Europese Commissie, 2021) .
- Dit stelt hoge eisen aan universitaire docenten, wier technologische vaardigheden lange tijd werden beschouwd als de grootste belemmering voor de digitale transformatie van het hoger onderwijs (Børte et al., 2020).

- Ondertussen heeft de COVID-19-pandemie geleid tot een steile technologische leercurve onder docenten in het hoger onderwijs. Van de ene op de andere dag werden universitaire docenten gedwongen hun onderwijs aan te passen aan een digitaal, online formaat om te voldoen aan de behoeften van meer dan 1,5 miljard studenten over de hele wereld die zijn getroffen door COVID-19-beperkingen (UNESCO, 2021).
- Ondanks een grote bereidheid om te veranderen, is de frustratie onder (universitaire) docenten ruim een jaar na de pandemie duidelijk geworden. Uit een onderzoek in het Verenigd Koninkrijk bleek dat docenten in het hoger onderwijs dachten dat hun pedagogische praktijk was "gereduceerd tot het vervullen van rudimentaire technische functies" en dat ze meer een 'transmissie' pedagogische rol speelden (Watermeyer et al., 2020)
- Vanuit het perspectief van de studenten laten recente onderzoeksgegevens van het Noorse hoger onderwijs zien dat tijdens de pandemie gebrek aan motivatie en gevoel van eenzaamheid een toenemend probleem zijn onder studenten (NOKUT, het Noorse Agentschap voor kwaliteitsborging in het onderwijs, 2020). Hieruit leren we dat een volledig digitale benadering in het hoger onderwijs beperkingen heeft, zowel als het gaat om pedagogische praktijken en het welzijn van studenten.
- Ondanks de hoge verwachtingen ten aanzien van digitaal onderwijs, bleek uit een onderzoek in opdracht van het Noorse ministerie van Onderwijs en Onderzoek dat technologie het vaakst werd gebruikt om traditioneel onderwijs te ondersteunen en dat wetenschappelijke benaderingen die actieve pedagogiek bevorderen ontbreken (Lillejord et al., 2018). Een bijgewerkte beoordeling door dezelfde groep concludeerde dat de professionele ontwikkeling van het personeel een voorwaarde is voor een succesvolle implementatie van technologieën in actieve pedagogiek (Børte et al., 2020).
- Dit is een probleem: studenten in het hoger onderwijs van vandaag zijn bekend met het gebruik van digitale technologieën in hun dagelijks leven en zullen in toenemende mate onderwijspraktijken verwachten die de kansen die digitale leertechnologieën bieden volledig benutten.
- Om een actieve digitale leerpedagogiek mogelijk te maken, stellen we voor dat er institutionele acties worden ondernomen.
- Het is absoluut noodzakelijk dat instellingen een holistische benadering hebben (*iets is holistisch wanneer er naar het geheel wordt gekeken en niet naar de som van de verschillende onderdelen waarvan iets is opgebouwd*) van de onderwijskwaliteit en het ontwerp van de fysieke omgeving op campussen. In onze ervaring zijn het ontwerp, het onderhoud en de verbouwing van leerruimten vaak de verantwoordelijkheden van afzonderlijke instellingsafdelingen.

- Wij zijn van mening dat leerruimten die zijn ontworpen voor een bepaalde pedagogische of praktische vaardigheid tot een minimum moeten worden beperkt. Er moet worden voldaan aan de vereisten voor ruimtes die geschikt zijn voor Active Digital Learning Pedagogiek. Educatieve ruimtes die voldoen aan de technologische basisvereisten (bijvoorbeeld aan de muur gemonteerde monitoren, draadloze internettoegang en stopcontacten voor laptops) bieden mogelijk betere oplossingen voor de langere termijn dan geavanceerde digitale showroomprototypes. Gebaseerd op observaties aan onze universiteit, zijn proef digitale leerruimten die aan deze eisen voldoen enorm populair geworden bij docenten en studenten, zelfs na werktijd. Wij geloven dat dit soort flexibel ingerichte digitale leerruimtes de toekomst heeft.
- Ondanks een gebrek aan relevant onderzoek, suggereert bewijs dat innovatieve, flexibel ingerichte technologische klaslokaalontwerpen een positief effect hebben op de keuzes van leraren voor educatieve benaderingen (Siegel en Claydon, 2016).
- Antunes, Armellini en Howe (2021) identificeerden vier hoofdcategorieën docenten in het hoger onderwijs:
  - **actieve innovators** die geloven dat verandering positief is en dit toepassen op hun academische praktijk;
  - **achterblijvende innovators** die positieve overtuigingen hebben maar er niet in slagen om veranderingen volledig door te voeren;
  - **sceptische maar gediensstige leraren**, die negatieve overtuigingen hebben, maar hun praktijken in overeenstemming zijn met nieuwe benaderingen;
  - **en sceptische en resistente leraren**, die negatieve overtuigingen hebben en zich actief verzetten tegen het integreren van nieuwe benaderingen in hun praktijk.

Zonder een aanzienlijk aandeel 'actieve innovators' zal het tempo van de pedagogische verschuivingen in het hoger onderwijs waarschijnlijk laag blijven.

- Een Zweeds 10-jarig longitudinaal onderzoek naar leraren die door technologie ondersteund onderwijs gaven, wees uit dat beginnende leraren aanvankelijk meer leraargerichte opvattingen hadden, maar een snellere en diepere verschuiving naar studentgerichte opvattingen vertoonden dan meer ervaren collega's (Englund et al., 2017).

	Student-centredness	Formative feedback	Constructive alignment	Flexible infrastructure
Advantages of digital technologies	Personalised Flexible Student-centred Collaborative Creative	Personalised Flexible Student-centred Collaborative	Student-centred  Creative	Flexible  Collaborative Creative

**TABEL 1.** Pedagogische voorschriften voor de Active Digital Learning Pedagogiek, in kaart gebracht op de voordelen van het implementeren van digitale technologieën zoals uiteengezet door de EC.

- Actief leren is een omstreden begrip. Een kritisch onderzoek van de educatieve doeleinden wees uit dat het ongericht en verontrustend kan zijn, waardoor studenten zich soms "verward en (tijdelijk) incompetent" voelen (Dall'Alba en Bengtson, 2019). Aan de andere kant is aangetoond dat het de prestaties van leerlingen verbetert (Freeman et al., 2014), en een klassieke review concludeerde dat er brede steun is voor de kernelementen van actief leren (Prince, 2004).
- 

## **BELANGRIJK VERBAND**

**We moeten ons een denkbeeldig rijk van de toekomstige kunstinstelling voorstellen, met geavanceerde digitale showroomprototypes, waarbij deze is ontworpen als één geheel.**

- Voor de discussie die we verder moeten voeren om na te denken over hoe en onder welke voorwaarden we ons een ander beeld van een andere toekomst.
- Het vergroten van de groep actieve innovators die gelooft dat verandering positief is en dit toepassen op hun academische praktijk.
- Bewijst dat innovatieve, flexibel ingerichte technologische klaslokaalontwerpen een positief effect hebben op de keuzes van leraren voor educatieve benaderingen.
- Verbetering van de prestaties van leerlingen verbeteren door actief leren.